

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : व्याकरण एवं निबंध  
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर प्रथम प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: संज्ञा प्रकरण - सिद्धांत कौमुदी	17
इकाई-2	: कारक प्रकरण - सिद्धांत कौमुदी (प्रथमा से तृतीया पर्यन्त)	17
इकाई-3	: कारक प्रकरण - सिद्धांत कौमुदी (चतुर्थी से सप्तमी तक)	17
इकाई-4	: सिद्धांत कौमुदी से कृदन्त से कृत प्रत्यय तथा लङ्घित से प्रत्यर्थीय, स्त्री प्रत्यय से <u>एणि, एप</u> <u>प्रत्वर्थीय</u>	17
इकाई-5	: संस्कृत में निबंध । <u>टाप् डीप्</u>	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. सिद्धांत कौमुदी : तत्वबोधिनी टीका
2. सिद्धांत कौमुदी : पं. बालकृष्ण पंचोली
3. वृहद् अनुवादचन्द्रिका : चक्रवर्तिस नौटियाल

-ध-

13/10/21

13/10/21

13/10/2021

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : रूपक  
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर द्वितीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: मृच्छकटिकम् - शूद्रक प्रथम से चतुर्थ अंक तक व्याख्या	17
इकाई-2	: वेणीसंहार - भट्टनारायण (प्रथम से चतुर्थ अंक तक व्याख्या)	17
इकाई-3	: इकाई एक एवं दो में निर्धारित नाट्यकृतियों पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न	17
इकाई-4	: रत्नावली : हर्ष (एक पद्य की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)	17
इकाई-5	: प्रमुख नाट्यकृतियों का परिचय	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. मृच्छकटिकम् - संपादक : रमाशंकर तिवारी ।
2. वेणीसंहार : भट्टनारायण ।
3. रत्नावली : हर्ष ।
4. संस्कृत नाटक : ए. बी. कीथ ।
5. संस्कृत नाटक : कांतकिशोर भरतिया ।
6. संस्कृत कविदर्शन : भोलाशंकर व्यास ।
7. संस्कृति सुकवि समीक्षा : बलदेव उपाध्याय ।

*Manohar Singh*  
13/10/21

*Gan*  
13.10.21

*Megha*  
13/10/2021

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : गद्य तथा चम्पू काव्य  
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर तृतीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: कादम्बरी महाश्वेता वृतांत दो गद्यांशों की व्याख्या	17
इकाई-2	: कादम्बरी पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न तथा पात्रों का चरित्र चित्रण	17
इकाई-3	: नलचम्पू प्रथम उच्छ्वास (एक गद्य तथा एक पद्य की व्याख्या)	17
इकाई-4	: नलचम्पू पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	17
इकाई-5	: गद्य और चम्पू काव्यों का उद्भव एवं विकास	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. कादम्बरी महाश्वेता वृतांत (बाण भट्ट कृत)
2. नल चम्पू - त्रिविक्रम भट्ट : प्रथम उच्छ्वास
3. संस्कृत साहित्य का इतिहास : बलदेव उपाध्याय
4. संस्कृत साहित्य का इतिहास : डॉ. दयाशंकर शास्त्री

M. S. S. S. S.  
13/10/21

13.10.21

Megha  
13/10/2021

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF M.P.  
Semester wise Syllabus for Post Graduates  
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.  
2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : विशेष कवि  
सेमेस्टर : चतुर्थ सेमेस्टर

चतुर्थ प्रश्न पत्र

पूर्णांक : 85

इन प्रश्न पत्र में कालिदास, भवभूति, राजशेखर इन कवियों में किसी एक कवि का अध्ययन अपेक्षित है।

II. विशेष कवि कालिदास II

इकाई-1	रघुवंश पंचम एवं चतुर्दश सर्ग - व्याख्या	17
इकाई-2	अभिज्ञानशाकुन्तलम् - व्याख्या	17
इकाई-3	मालविकाग्निमित्रम् - व्याख्या	17
इकाई-4	विक्रमोर्वशीयम् - व्याख्या	17
इकाई-5	कालिदास की सभी कृतियों पर समीक्षात्मक प्रश्न	17

अथवा

II. विशेष कवि भवभूति II ✓

इकाई-1	उत्तर रामचरितम् (1 से 4 अंक) - व्याख्या	17
इकाई-2	महावीर चरितम् (1 से 4 अंक) - व्याख्या	17
इकाई-3	मालतीमाधवम् (1 से 4 अंक) - व्याख्या	17
इकाई-4	भवभूति के रूपकों में प्रयुक्त सूक्तियों का विश्लेषण	17
इकाई-5	भवभूति एवं उनकी नाट्यकृतियों पर समीक्षात्मक प्रश्न	17

*Amaldeepa*  
13/10/21

*13.10.21*

*M. S. S.*  
13/10/2021