

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF M.P.  
Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.  
2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : साहित्य शास्त्र  
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर प्रथम प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: काव्यालंकार भामह - प्रथम परिच्छेद	17
इकाई-2	: काव्यालंकार सूत्रवृत्ति - वामन, प्रथम अधिकरण	17
इकाई-3	: काव्यप्रकाश, मम्मट, पंचम उल्लास	17
इकाई-4	: काव्यप्रकाश सप्तम उल्लास से रसदोष तथा अष्टम उल्लास	17
इकाई-5	: काव्यप्रकाश नवम तथा दशम उल्लास के अधोलिखित अलंकारों के लक्षण एवं उदाहरण अनुप्रास, यमक, उपमा (भेद रहित) रूपक, निदर्शना, अपन्हुति, विभावना, विशेषेकित्त उत्प्रेक्षा, अनन्वय, व्यतिरेक, दृष्टांत, अर्थान्तरन्यास, स्वभावोक्ति, दीपक, विरोध, परिकर, संकर, संसृष्टि ।	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. भारतीय काव्य शास्त्र : डॉ. सत्यदेव चौधरी
2. भारतीय साहित्य शास्त्र : डॉ. गणेश त्रयंबक देशपाण्डे

Megha  
13/10/21

Megha  
13/10/21

Megha  
13/10/2021

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2017-2020

कक्षा	:	एम.ए.	
विषय	:	संस्कृत	
पेपर टाइटल	:	संस्कृतवाङ्मय एवं आधुनिक विश्व	
सेमेस्टर	:	तृतीय सेमेस्टर	द्वितीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	:	कौटिल्य अर्थशास्त्र विनयाधिकारिक प्रथम अधिकरण	17
इकाई-2	:	आर्षकाव्य रामायण एवं महाभारत	17
		1. उत्तरवर्ती साहित्य पर प्रभाव	
		2. आधुनिक युग में प्रासंगिकता	
		3. मानवीय मूल्य	
		4. भारतीय संस्कृति	
इकाई-3	:	मनुस्मृति - धर्म का लक्षण, धर्म के घटक, विवाह के भेद, पुत्र के प्रकार, राजधर्म	17
इकाई-4	:	मनुस्मृति - सृष्टि प्रक्रिया, संस्कार, राजव्यवस्था, उत्तराधिकार, पातक, वर्णाश्रम	17
इकाई-5	:	प्रमुख पुराणों का परिचय	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. कौटिल्य अर्थशास्त्र - संपादक वाचस्पति गैरोला
2. पुराण विमर्श - बलदेव उपाध्याय
3. महाकवि बाल्मीकि - राधावल्लभ त्रिपाठी
4. संस्कृतवाङ्मय का इतिहास - डॉ. सूर्यकान्त
5. मनुस्मृति - महर्षि मनुकृत

*Omprakash*  
13/10/21

*Jan*  
13.10.21

*Megha*  
13/10/2021

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.  
Semester wise Syllabus for Post Graduates  
As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.  
2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : महाकाव्य  
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर

तृतीय प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: शिशुपालवध – प्रथमसर्ग माघ दो पद्यों की व्याख्या	17
इकाई-2	: नैषधीयचरितम् – प्रथम सर्ग श्रीहर्ष (पद्य संख्या 01 से 75 तक दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-3	: नैषधीयचरितम् – प्रथम सर्ग श्रीहर्ष (पद्य संख्या 76 से अंत तक दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-4	: रघुवंश त्रयोदश सर्ग – कालिदास (दो पद्यों की व्याख्या)	17
इकाई-5	: महाकाव्य का स्वरूप एवं महाकाव्यों के उद्भव और विकास पर एक प्रश्न	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. संस्कृत कविदर्शन : डॉ. भोलाशंकर व्यास
2. संस्कृत सुकवि समीक्षा : आचार्य बलदेव उपाध्याय

Manish Kumar  
13/10/21

Ga  
13.10.21

Megha  
13/10/2021

DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION, GOVT. OF. M.P.

Semester wise Syllabus for Post Graduates

As recommended by Central Board of Studies and Approved by HE the Governor of M.P.

2019-2020

कक्षा : एम.ए.  
विषय : संस्कृत  
पेपर टाइटल : नाट्यशास्त्र  
सेमेस्टर : तृतीय सेमेस्टर चतुर्थ प्रश्न पत्र

कुल अंक : 85

इकाई-1	: प्रमुख नाट्यशास्त्रीय ग्रंथ एवं चिंतक	17
इकाई-2	: नाट्यशास्त्र – भरतमुनि (अध्याय एक एवं दो)	17
इकाई-3	: नाट्यशास्त्र – भरतमुनि (षष्ठ अध्याय)	17
इकाई-4	: दशरूपक – धनंजय प्रथम प्रकाश (संधिभेद छोड़कर)	17
इकाई-5	: दशरूपक – धनंजय (द्वितीय एवं तृतीय प्रकाश) (नायक और नायिका के सामान्य भेद, रूपक के प्रकार)	17

संदर्भ ग्रंथ :-

1. संस्कृत आलोचना – डॉ. बलदेव उपाध्याय ।
2. नाट्यशास्त्र – संपादक बाबूलाल शुक्ल ।
3. नाट्यशास्त्र – वृहदकोष – डॉ. राधावल्लभ त्रिपाठी ।
4. भारतीय काव्यशास्त्रकोष – बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् ।
5. दशरूपक-संपादक : भोलाराम व्यास ।
6. दशरूपक-संपादक : श्रीनिवास शास्त्री ।

संस्कृत  
13/10/21

13.10.21

Meena  
13/10/2021